

290

کرمه دله آلاسه باعث بیه تدم
قربانه اولیم حشده غایه

میلاد شریفه
Micaelkar

موسسه بجا دیارینه بربره اضم
قربانه اولیم حشده غایه تدم



Handwritten musical notation on ten staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals, along with Persian lyrics written above the staves. The lyrics are: کرمه دله آلاسه باعث بیه تدم, قربانه اولیم حشده غایه, میلاد شریفه, موسسه بجا دیارینه بربره اضم, قربانه اولیم حشده غایه تدم. The notation is written in a cursive style, typical of handwritten musical scores.

Göster bana dâdârım bir kerre efendim
Kurban olayım, hüsûnê gayetle beğendim
Gerâq dilim âlâmına bâis yine kendim
Kurban olayım